

Hugues, le peintre de la digue

Publié le 15/01/2014

Hugues est un véritable autodidacte, il a commencé à peindre à l'âge de 8 ans et ne s'est jamais arrêté.



Hugues est un véritable autodidacte, il a commencé à peindre à l'âge de 8 ans et ne s'est jamais arrêté.

Depuis quelques années, il en a fait sa vie, son quotidien, son bonheur. « Je n'ai jamais pris de cours, c'est instinctif ».

Après avoir travaillé pendant 37 ans à la cristallerie d'Arques, en tant que responsable d'un service logistique, Hugues Panec a quitté l'entreprise dans le cadre d'un licenciement économique, en départ volontaire aidé, à 54 ans.

Passion et association

Cela fait donc quatre ans qu'il vit sa passion, à fond !

Vous aurez peut être l'occasion de le rencontrer sur la digue de Wimereux, le plus souvent l'été, facilement reconnaissable avec son chapeau, son chevalet, et sa petite charrette en train de peindre et discuter avec les gens... C'est dans ces moments qu'il se sent le mieux.

« Mon but est de me faire connaître, de dialoguer, de partager ma passion avec les gens ».

Sa vie est bien remplie, il s'est lancé dans le bénévolat en créant plusieurs associations pour transmettre son savoir-faire, en commençant par "L'école des petits artistes" à Bayenghem-les-Eperlecques, avec une trentaine d'enfants le mercredi, de 3 à 12 ans, et il a maintenant embauché une animatrice. Mais ce n'est pas tout. Il anime également une association de cours de peinture pour adultes, lui qui, ironie du sort, n'en a jamais pris ! Et comme si ça ne suffisait pas, il se rend également dans les hôpitaux pour enfants handicapés, en créant des ateliers. Hugues va aussi dans les écoles primaires pour initier les enfants à la peinture et fait de l'art thérapie avec des psychologues.

Autant d'actions dans le but de faire des échanges artistiques et d'initier les gens à son art, de manière simple et chaleureuse. « Je me proclame "peintre ouvrier", mon principe est d'être accessible à tous, disponible ».

Un peintre d'envergure

Hugues se définit comme se situant entre le figuratif et l'abstrait, avec simplement 2 ou 3 couleurs. « Je suis une peinture spontanée. J'expose dans beaucoup d'endroits, dans des boutiques, des hôtels, des restaurants en France, aussi bien au Mont Saint Michel, au Havre, mais aussi en Belgique et je commence à être invité dans des salons. »
Chapeau l'artiste !

Pour 2014, Hugues souhaite créer des stages d'initiation à la peinture et commencer la peinture sur poterie, après avoir rencontré un potier belge. « Il y a quelque chose à creuser dans ce domaine », note l'artiste qui a plus d'une corde à son arc.

Bénédicte DONNEAUD

Pour contacter l'artiste : h.panec@orange.fr <http://www.hugues-artistepeintre.fr>